



# Kontrabass Exklusiv Tutorials

## Improvisation ohne Geheimnisse mit Frank Herzberg

(Schwierigkeitsgrad: easy, medium, professional;)

### Solfège Blues Form - Arpeggios

(Zeitaufwand etwa 30min)

Um mit den Arpeggio Noten improvisieren zu können, bedarf es einiger Übung.

Auch hier ist das Kódaly Solfège von Hilfe. Diese Übung sollte man mit dem Instrument in der Hand erarbeiten.

#### • Übung 1: (5min)

The exercise consists of three staves of music in bass clef, each with a 4-measure phrase. The notes are quarter notes.

Staff 1: C7, F7, C7, C7. Notes: DO, FA, DO, DO.

Staff 2: F7, F7, C7, A7. Notes: FA, FA, DO, LA.

Staff 3: D-7, G7, C7, A7, D-7, G7. Notes: RE, SO, DO, LA, RE, SO.

✓ **Spiele und singe** die Blues Form Grundtöne mit den Solfège Namen, dabei kannst Du die Finger auf die Töne legen, oder auch mitspielen.

• **Übung 2: (5min)**

C7 F7 C7 C7  
 DO MI FA LA DO MI DO MI  
 F7 F7 C7 A7  
 FA LA FA LA DO MI LA DI  
 D-7 G7 C7 A7 D-7 G7  
 RE FA SOL TI DO MI LA DI RE FA SOL TI

✓ **Spiele und singe** die Blues Form Grundtöne und die Terz mit den Solfege Namen, dabei kannst Du die Finger auf die Töne legen, oder auch mitspielen.

• **Übung 3: (5min)**

C7 F7 C7 C7  
 DO TE FA ME DO TE DO TE  
 F7 F7 C7 A7  
 FA ME FA ME DO TE LA SOL  
 D-7 G7 C7 A7 D-7 G7  
 RE DO SOL FA DO TE LA SOL RE DO SOL FA

✓ **Spiele und singe** die Blues Form Grundtöne und die Septime mit den Solfege Namen, dabei kannst Du die Finger auf die Töne legen, oder auch mitspielen.

## • Übung 4: (5min)

C7 F7 C7 C7  
 DO MI DO TE FA LA FA ME DO MI DO TE DO MI DO TE  
 F7 F7 C7 A7  
 FA LA FA ME FA LA FA ME DO MI DO TE LA DI LA SOL  
 D-7 G7 C7 A7 D-7 G7  
 RE FA RE DO SOL TI SOL FA DO MI LA DI RE FA SOL TI

✓ **Spiele und singe** die Blues Form Grundtöne, die Terz und die Septime mit den Solfege Namen, dabei kannst Du die Finger auf die Töne legen, oder auch mitspielen. Beim **Turnaround** kannst Du nur die Terzen singen.

## • Übung 5: (10min)

✓ **Spiele und singe** die Blues Form **Arpeggios mechanisch** mit den Solfege Namen, dabei kannst Du mitspielen.

✓ **Improvisiere und singe** die Blues Form Arpeggios mit den Solfege Namen.  
**Keep it simple!**

✓ **Improvisiere und singe** die Blues Form Arpeggios mit den Solfege Namen, lege dabei die Finger auf die Noten, die Du singst, spiele aber nicht mehr mit.  
**Keep it simple!**

✓ **Improvisiere und singe** die Blues Form Arpeggios mit den Solfege Namen, ohne dabei die Finger über die Noten zu legen.  
**Keep it simple!**

Diese Übung wird Dir helfen die **Notennamen** zu lernen und ihre **Plätze** auf dem Instrument. Nimm Dir Zeit, vielleicht improvisierst Du zuerst nur mit den Grundtönen und der Terz, dann mit der Septime usw. Gehe mit dieser Übung auch **durch alle Tonarten**.